



2) Analise os argumentos a seguir e os reconstrua.



Enquanto isso, Melquíades acabou de plasmar nas suas placas tudo o que era plasmável em Macondo e abandonou o laboratório de daguerreotipia aos delírios de José Arcadio Buendía, que tinha resolvido utilizá-lo para obter a prova científica da existência de Deus. Mediante um complicado processo de exposições superpostas, tomadas em lugares diferentes da casa, estava certo de fazer mais cedo ou mais tarde o daguerreótipo de Deus, se existisse, ou acabar de uma vez por todas com a suposição da sua existência. (...)

Enquanto Úrsula e as moças desencanaixotavam os móveis, poliam as louças e penduravam quadros de donzelas em barcas carregadas de rosas, infundindo um sopro de vida nova nos espaços pelados que os pedreiros construíram, José Arcadio Buendía renunciou à perseguição da imagem de Deus, convencido da sua inexistência, e estripou a pianola para decifrar a sua magia secreta”.

(Gabriel García Márquez - *Cem anos de solidão*)

- (A)
- (B)
- (C)

A homossexualidade é errada porque é antinatural.

- (A)
- (B)
- (C)

A fantasia quase nunca é *pura*. Ela se refere constantemente a alguma realidade: fenômeno natural, paisagem, sentimento, fato, desejo de explicação, costumes, problemas humanos, etc. Eis por que surge a indagação sobre o vínculo entre fantasia e realidade, que pode servir de entrada para pensar na função da literatura.

(Antônio Cândido – “A literatura e a formação do homem”).

- (A)
- (B)
- (C)

Pokémon Go é o melhor jogo do ano, pois ele incentiva seus jogadores, geralmente jovens sedentários que passam o dia na frente do computador, a saírem de casa e se exercitarem.

- (A)
- (B)
- (C)

“Maria do Rosário não merece [ser estuprada] porque ela é muito ruim, porque ela é muito feia, não faz meu gênero, jamais a estupraria. Eu não sou estuprador, mas, se fosse, não iria estuprar, porque não merece”

(Jair Bolsonaro, em entrevista à *Zero Hora*).

- (A)
- (B)
- (C)